

# Mode d'emploi

## Installation, Montage et Utilisation



### **LUMINOL**

10, avenue de Charlebourg  
92250 La Garenne-  
Colombes  
FRANCE  
[www.luminol.fr](http://www.luminol.fr)

<b>1</b>	<b>Préambule</b>	
<b>2</b>	<b>Précautions</b>	
<b>3</b>	<b>Livraison</b>	
<b>4</b>	<b>Vues du plotter</b>	
<b>5</b>	<b>Le support (seulement HX720 et HX1360)</b>	
<b>5.1</b>	<b>Différentes parties du support</b>	
<b>5.2</b>	<b>Montage</b>	
<b>5.3</b>	<b>Montage du rouleau de Vinyle</b>	
<b>6</b>	<b>Installer et tester</b>	
<b>6.1</b>	<b>Mise en marche</b>	
<b>6.2</b>	<b>Liaison a l'ordinateur</b>	
<b>6.3</b>	<b>Liaison USB</b>	
<b>6.4</b>	<b>Installation de la liaison COM</b>	
<b>7</b>	<b>Le panneau de commande</b>	
<b>7.1</b>	<b>Le mode « On-Line »</b>	<b>15</b>
<b>7.2</b>	<b>Le mode « Off-Line »</b>	
<b>8</b>	<b>Utilisation du plotter</b>	
<b>8.1</b>	<b>Préparation du porte-couteaux</b>	
<b>8.2</b>	<b>Montage du porte-couteaux sur la tête de coupe</b>	
<b>8.3</b>	<b>Positionnement du vinyle</b>	
<b>8.4</b>	<b>Ajustage de la pression du couteau</b>	
<b>9</b>	<b>Entretien et nettoyage</b>	
<b>10</b>	<b>Caractéristiques techniques</b>	
<b>11</b>	<b>Appendice (Problèmes et Solutions)</b>	
<b>11.1</b>	<b>Point d'exclamation dans le gestionnaire de périphériques</b>	<b>24</b>
<b>11.2</b>	<b>La lampe Off-Line clignote</b>	
<b>11.3</b>	<b>Bruits anormaux lors du déplacement de la tête de coupe</b>	<b>25</b>
<b>11.4</b>	<b>Tête de coupe sortie de son guide</b>	
<b>11.5</b>	<b>Cylindre de pression défectueux</b>	
<b>11.6</b>	<b>Le support Helo sur internet</b>	

# 1 Préambule

Chers clients,

Toutes nos félicitations pour votre acquisition!

Pour vous permettre une utilisation sans problème, nous vous prions de bien vouloir lire attentivement ce mode d'emploi.

La société LUMINOL ne peut être rendue responsable pour des dommages directs ou indirects intervenus à la suite d'une mauvaise utilisation ou à la suite de manipulations non autorisées ou non conformes sur ses machines.

La société LUMINOL se réserve le droit de faire des changements dans les caractéristiques techniques de ces appareils.

Pour toutes questions reportez vous a notre site internet ou a votre revendeur.

Notre adresse :

LUMINOL

10, avenue de Charlebourg

92250 La Garenne-Colombes

Tel. : +33 (0) 1 72 61 07 38

Fax: +33 (0) 1 72 70 38 26

## 2 Précautions

Lisez SVP les informations suivantes avant d'utiliser votre appareil !

Ne pas conserver d'aimant ou tout autre objet magnétique à proximité de la tête de coupe. Cela influence la pression de coupe qui ne peut plus être garantie.

Ne débranchez pas l'appareil pendant son fonctionnement. Qu'il s'agisse de l'alimentation électrique ou de la liaison avec votre ordinateur.

Délestez la tête de coupe quand votre appareil est au repos, en relevant le levier prévu à cet effet.

Ne pas introduire d'objets ou vos mains dans l'appareil tant qu'il est sous tension.

N'ouvrez pas le boîtier et n'apportez aucun changement à l'appareil sans une approbation préalable.

Eviter tout contact de liquide et d'objets en métal à l'intérieur de l'appareil.

Assurez-vous que votre alimentation électrique possède une prise de terre réglementaire.

Assurez-vous que la tension électrique est de 230V  $\pm$ 10% et utilisez un stabilisateur dans le cas contraire.

Débranchez l'appareil entre ses utilisations.

Attention : Ne jamais approcher les doigts du couteau.

Stoppez la coupe avant de changer quel que soit la pression de coupe.

N'utilisez pas le plotter en présence d'enfants et ne laissez l'appareil allumé ou les accessoires jamais sans surveillance.

Ne saisissez pas le couteau par la pointe pour éviter toute blessure.

Placez l'appareil sur un support plat et stable pour éviter toute vibration et la chute de l'appareil.

Laissez suffisamment de place devant et à l'arrière de l'appareil pour éviter que le vinyle se bouchonne.

Ne pas utiliser l'appareil pendant un orage, un éclair pouvant le détériorer.

**TRES IMPORTANT:** La tête de découpe peut en cas de choc violent, comme cela peut se passer pendant le transport sortir de son rail. La courroie peut sortir de ses guides et au pire le câble peut se couper. Pour cela fixez la tête de coupe (comme nous le faisons à l'envoi) avant de déplacer ou de le déménager. Tout manquement à cette remarque exclus d'éventuels dégâts de la garantie de votre appareil.

### 3 Livraison

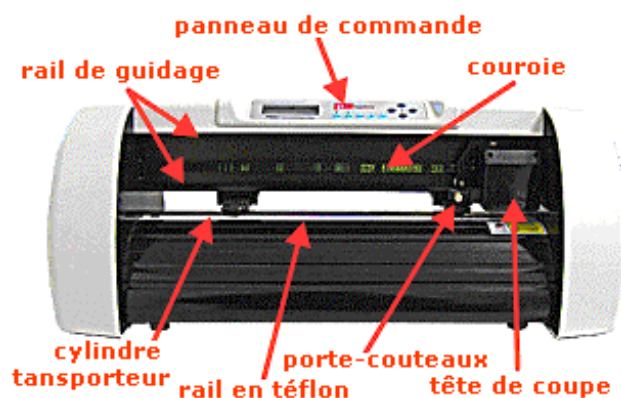
Contrôlez à la réception de votre appareil qu'il ne manque rien.

- 1 Plotter
- 1 Câble d'alimentation électrique
- 2 Porte couteau
- 1 Porte-mine
- 3 Couteaux
- 1 Câble USB
- 1 Câble COM-
- 1 CD-Rom MINI avec les pilotes pour la liaison USB
- 1 Fusible de rechange (FLINK 2A 250V)
- 1 Bande adhésive graduée
- 1 Housse anti-poussière
- 1 Socle (pas avec HX360)
- 1 Artcut 2005 (2 CDs et Mode d'emploi en anglais)
- 1 CD Mode d'emploi
- 1 CD pour MS-Excel, OpenOffice et Star-Office
- 1 CD Fonts

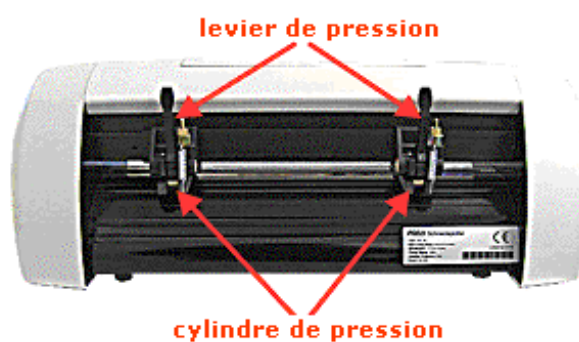
## 4 Vues du plotter

Ici le HSP-360 (identique aux différents modèles)

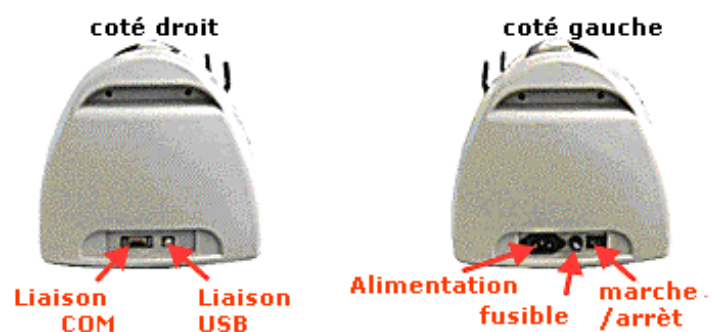
Vue avant:



Vue arrière:








vues de cotés:



## 5 Le support (seulement HSP-720 et HSP 1360)

### 5.1 Différentes parties du support

Nombr e e	Nom	Image
2	Sabots	
2	Pieds	
1	Traverse	
4	Roues (avec frein) (1 écrou et 1 rondelle inclus)	
4	Capuchons	
8	Vis 6 x 55 mm (1 rondelle inclus)	
8	Roulement (22 mm ) (1 écrou et 1 rondelle inclus)	
2	Roulement (15 mm ) (1 écrou et 1 rondelle inclus)	
4	Vis 8 x 12 mm (1 rondelle inclus)	
2	Tubes de maintien embouts différents	

**ATTENTION:** Il arrive parfois que l'envoi contienne plus de vis ou autres petites pièces. Si vous suivez bien les instructions et si elles restent en fin de montage, c'est qu'elles sont en plus. Conservez les pour le cas de détériorations ultérieures.

## 5.2 Montage

Fixez tout d'abord les roues sur les sabots. (Les vis doivent être serrées à l'intérieur des sabots)

Ensuite mettez les capuchons en bout

**avant**



**après**



Vissez à l'aide des vis longues les pieds sur les sabots. (N'oubliez pas les rondelles entre la tête de la vis et le sabot)

**Avant**



**après**



l'écrou.

Maintenant montez les gros roulements (22 mm ) sur les pieds. (Les rondelles sont à placer entre le roulement et le pied.)

Vissez la vis du roulement dans le pas de vis incorporé dans le pied et contre avec





Vissez à l'aide des vis longues la traverse a l'un des pieds (ne pas oublier la rondelle)

Attention : Avant de visser le deuxième pied vous devez installer le tube de maintien avec l'embout fin dans l'encoche prévue a cet effet.

Le deuxième tube de maintien sera monté plus tard.

Vissez le deuxième pied de telle sorte que le tube de maintien soit dans les 2 encoches latérales.

Installez maintenant le petit roulement par-dessus comme indiqué par la flèche ici à droite.

Les deux rondelles devant être placées à gauche et à droite du pied.

Vérifiez que le tube de maintien se tourne facilement.

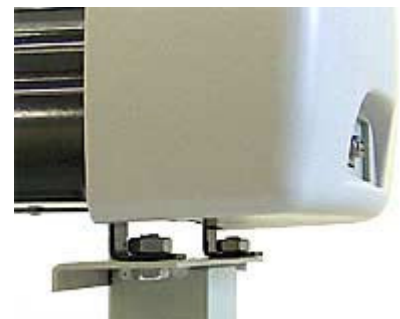
Maintenant vous pouvez installer le deuxième tube de maintien. Il sera simplement posé sur les roulements.



Montez maintenant le plotter sur le support.

La face arrière du plotter en direction des tubes de maintien.

Les trous se trouvant sur les pattes du plotter étant en face des trous sur la face supérieure des pieds, il vous suffit de relier les deux avec les petites vis et les écrous appropriés.



## 5.3 Montage du rouleau de Vinyle

Il y a 2 méthodes pour monter le rouleau de vinyle :

### Méthode 1



Le rouleau se pose sur les tubes de maintien et le vinyle se déroule vers le haut.

Cette méthode présente des avantages importants pour l'utilisation de rouleaux lourds : Montage rapide et déroulement facile.

### Méthode 2



Le rouleau se monte sur le tube de maintien extérieur et le vinyle passe sous le deuxième tube avant d'être envoyé au plotter.

Avantage : Le vinyle ne se fripe pas  
Désavantage : Le moteur souffre plus pour tirer le vinyle vers la position de coupe.

Vous pouvez aussi combiner les 2 méthodes en posant le rouleau sur les 2 tubes et faire passer le vinyle sous le tube intérieur ou bien monter le rouleau sur le tube extérieur et faire monter le vinyle directement au plotter.

**ATTENTION:** Dans tous les cas le déroulement du rouleau doit pouvoir se faire facilement sans exercer de pression trop grande. Si le « freinage » est trop important il se peut que le vinyle se torde ou que la coupe se déplace. Faites tout d'abord un test et réglez manuellement la pression sur le cylindre en rapport.

## 6 Installer et tester

### 6.1 Mise en marche

**ATTENTION:** Pour éviter un déraillement de la tête de coupe, celle ci est fixée par une bande adhésive pour son transport. Enlevez tout d'abord ce morceau d'adhésif. Si vous désirez transporter à nouveau le plotter il est fortement recommandé de refixer la tête auparavant. Sinon perte de garantie !!!

Assurez-vous que la place est suffisante a l'avant et a l'arrière du plotter pour l'acheminement du vinyle. Le plotter ne doit être utilisé que dans un endroit propre et sans humidité.

Branchez l'alimentation électrique du plotter a une prise 220V avec le câble fournit.

Allumez le plotter. Attention dès mise en marche, la tête de coupe se déplace et les cylindres se mettent à tourner.

### 6.2 Liaison a l'ordinateur

Comme la plupart des plotter, il n'existe pas de pilote windows. Les plotter sont commandés en général par des logiciels qui a l'aide de plugIn parlent directement par le biais des ports de l'ordinateur.

Le logiciel ArtCut 2005, livré avec l'appareil ne peut commander votre plotter qu'en passant par la liaison COM (COM1, COM2, USB=COM3).

### 6.3 Liaison USB

Le plotter possède une prise USB permettant une liaison simple entre votre ordinateur et votre plotter. Cela permet de relier un ordinateur ne possédant pas de prise série. La liaison USB étant réalisée par un adaptateur USB-RS232 incorporé dans le plotter. L'ordinateur simule alors une liaison USB sous la liaison COM.

Attention : les plotter Hello HSP ne peuvent être branchés par USB qu'avec Windows 2000 et Windows XP. L'utilisation de ce mode de branchement n'est pas possible sous Windows 95 / 98 / Me.

Dans le gestionnaire de périphériques vous pouvez trouver le plotter sous le nom de Rabbit. (ce dernier étant le nom du pilote)

---

Dans l'emballage a la livraison vous pouvez trouver le CD d'installation USB sur lequel se trouve le fichier Setup servant à l'installation. Il s'agit soit d'un petit disque de 8cm et de couleur or ou bien d'un CD de grandeur normale. En tous les cas il est reconnaissable aux signes chinois représentés dessus.

### **Première méthode d'installation:**

Ne pas brancher dans un premier temps le câble USB entre l'ordinateur et le plotter !

Entrez votre CD dans le CD-Rom. Presque aussitôt vous le trouverez dans votre plan de travail. Allez dessus et faites un clic double sur Setup.exe. Quand le message apparaît ou Windows vous indique qu'il ne connaît pas ce pilote allez sur « continuer »

Bientôt vous recevrez le message « Driver install success » ce qui indique que l'installation est terminée. Il ne vous reste plus qu'à réaliser le branchement.

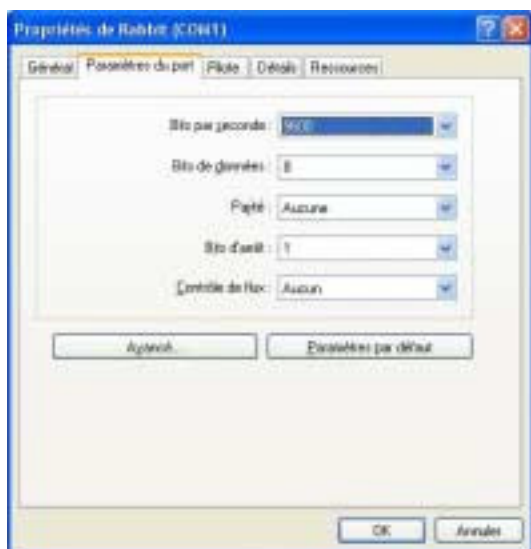
### **Deuxième méthode d'installation:**

Si vous branchez le plotter a votre ordinateur par USB, ce dernier vous indique avoir trouvé un nouveau périphérique USB et l'assistant a l'installation démarre. Entrez le CD dans votre CD-Rom et suivez les instructions apparaissant alors.

Pour la vérification du port COM utilisé et quels sont les paramétrages de cette liaison, vous devez démarrer le gestionnaire de périphériques Allez sur « **Démarrer** » / « **Paramètres** » / « **Panneau de configuration** ». Choisissez l'icône « **Système** » et allez sur « **Matériel** » et cliquez sur « **Gestionnaire de périphériques** ».

Sous le point Ports vous pouvez trouver la sortie série et la parallèle, mais aussi Rabbit (COMX) – le X représentant le numéro du port COM que vous utilisé. Ceci est important et doit être indiqué plus tard dans votre logiciel ArtCut.

Ouvrez les propriétés de ce port et allez sur « **Paramètres du port** ».

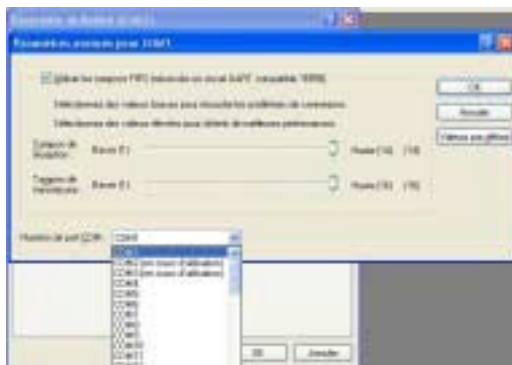


Le paramétrage devrait être comme indiqué sur l'image

Pour le contrôle de flux, changez « **Aucun** » contre « **Xon / Xoff** »

Si COM3 est visible dans la barre de titre tout va bien et vous pouvez aller sur « **OK** ».

Sinon allez SVP sur « **Avancé** »



Ici vous pouvez trouver en bas à gauche le paramétrage de la sortie COM. Indiquez que vous désirez la COM3 même si ce port est déjà en cours d'utilisation. Allez ensuite sur « **OK** ». Dans le cas où vous recevriez un message indiquant que le port est déjà utilisé, ignorez SVP ce message.

Fermez la fenêtre en allant sur « **OK** »

Si vous ne possédez pas de sortie COM à votre ordinateur, vous pouvez très bien paramétrer votre liaison USB sur COM1 ou COM2. Cela évite parfois des problèmes avec d'autres appareils communiquant avec COM3, Windows a du mal dans ce cas à bien distinguer les appareils et les pilotes correspondants.

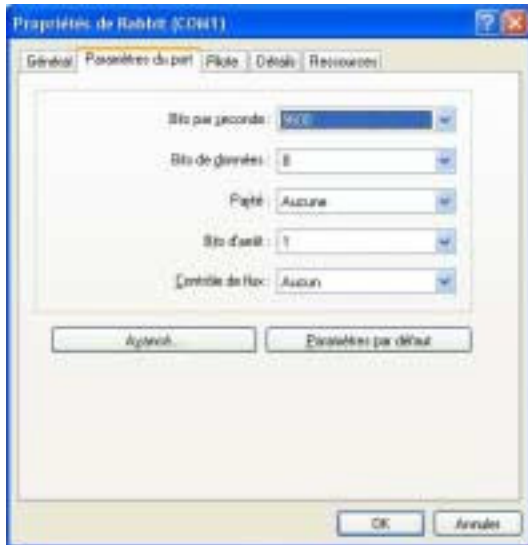
Pour tout problème reportez-vous SVP aux appendices.

## 6.4 Installation de la liaison COM

Pour bien paramétrer la sortie COM vous devez démarrer le Gestionnaire de périphériques. Pour cela allez sur « **Démarrer** » / « **Paramètres** » / « **Panneau de configuration** ». Choisissez l'icône « **Système** » et allez sur « **Matériel** » et cliquez sur « **Gestionnaire de périphériques** ».

Sous le point Ports vous pouvez trouver la/les sortie série et la/les parallèle

Peu importe la sortie que vous avez choisi pour le branchement, allez sur le port désire et ouvrez les propriétés puis allez sur « **Paramètres du port** ».



Le paramétrage devrait être comme indiqué sur l'image

Pour le contrôle de flux, changez « **Aucun** » contre « **Xon / Xoff** »

Vous trouverez les indications concernant le paramétrage de ArtCut dans le manuel du logiciel.

## 7 Le panneau de commande



Le plotter a 2 modes de commande :

Le mode « On-Line » et le mode « Off-Line ».

Les touches de commandes exécutent des tâches différentes en fonction du mode choisi.

### 7.1 Le mode « On-Line »

Le plotter se trouve en mode « On-Line » dès le démarrage ou après un « Reset »

Dans ce mode il est possible d'intervenir sur la vitesse de coupe ou sur la pression exercée par le couteau même pendant une coupe ou pendant le transfert de données entre l'ordinateur et le plotter.

Utilisez les touches « S+ » et « S- » pour influencer la vitesse de coupe. Le réglage se fait de 25mm/s en 25mm/s (25 millimètres par seconde) La première touche augmente la vitesse pendant que la deuxième la diminue. (Pour des écritures ou des graphiques fin il est recommandé de ne pas dépasser les 200mm/s.)

La vitesse ne peut être réglée que entre 25mm/s et 500mm/s.

Utilisez les touches « P+ » et « P- » pour influencer la pression sur le couteau. Le réglage se faisant de 25g par 25g (grammes). Ce réglage ne peut se faire que entre 25 et 400 grammes.

Si vous désirez pendant la coupe faire une pause pour une raison ou pour une autre appuyez sur la touche « Pause » et la plotter arrête immédiatement. Pour redémarrer il vous suffit d'appuyer à nouveau sur la touche « Pause »

### 7.2 Le mode « Off-Line »

Le mode « Off-Line » est obtenu en appuyant sur la touche « Off-Line » . Pour contrôle le voyant au-dessus s'allume.



Dans ce mode il n'y a pas de transmission entre l'ordinateur et le plotter et le


---

porte-couteaux est en position de repos. Dans cette position le couteau est relevé pour éviter d'éventuels endommagements du vinyle.

Il vous est possible dans ce mode de faire les opérations suivantes :

Utilisez les touches «» (S+) ou «» (S-) pour faire avancer ou reculer votre vinyle

Utilisez les touches «» (P+) ou «» (P-) pour déplacer la tête de coupe vers la gauche ou vers la droite.

Utilisez la touche «» pour repositionner le point de départ. Arrête le mode « Off-Line »

Utilisez la touche « Reset » pour remettre le plotter dans son paramétrage initial. Arrête le mode « Off-Line »

Utilisez la touche « Test » pour faire un essai de coupe. Arrête le mode « Off-Line »

---



## 8 Utilisation du plotter

### 8.1 Préparation du porte-couteaux

Dévissez les 2 parties du porte-couteaux.



Insérez le couteau dans le porte-couteaux, vous remarquerez l'attraction magnétique des 2 parties.

Vissez les 2 parties du porte-couteaux ensemble et assurez-vous que la pointe dépasse d'au moins de l'épaisseur du vinyle

Si la pointe ressort de trop (plus de 1mm) du porte-couteaux vous encourez le danger que le couteau se détériore rapidement. (Un métal dur se comportant comme une céramique et est très sensible)

Contrez avec la bague en laiton pour éviter les vibrations ce qui pourrait dérégler l'appareil.

### 8.2 Montage du porte-couteaux sur la tête de coupe

Insérez le porte-couteaux le pointe vers le bas dans la tête de coupe du plotter jusqu'à l'arrêt et serrez la vis pour une bonne fixation.

De la même manière vous pouvez insérer un crayon ou un feutre pour une impression. Il vous est possible ainsi dans un premier temps de tester vos graphiques et de vous éviter de gaspiller du vinyle coûteux, mais aussi de ménager vos couteaux



**ATTENTION:**

Si la pointe du couteau, malgré un réglage approprié, frotte sur la traverse en téflon quand le plotter est en marche, cela peut indiquer que la tête de coupe est détériorée.

### 8.3 Positionnement du vinyle

Relevez les leviers de pression vers le haut et dirigez votre vinyle de l'avant vers l'arrière du plotter. La bordure droite du vinyle devrait arriver légèrement à droite de la pointe du couteau.

Les cylindres de pression doivent être placés de manière symétrique et ne devrait pas être à moins de 2 centimètres du bord du vinyle. Vous n'êtes pas obligé de les utiliser tous. Par contre il vous faut au moins en utiliser 2. Prenez soin d'en placer aux endroits où les cylindres transporteurs sont ondules. Sinon il est possible que votre vinyle se mette de travers.

Conseil : marquez les cylindre de transport sur leur partie lisse de petits morceaux d'adhésif de couleur.

Pour de longues coupes ou pour tout travail sur des restes de vinyle il est très important d'ajuster parfaitement le déroulement. (Vous pouvez utiliser des restes à partir d'une largeur de 5,5 cm.)

Ajustez votre vinyle à vue d'œil et bandez les cylindres de pression en descendant les leviers de pression vers le bas.

Assurez-vous de l'ajustage en faisant avancer et reculer votre vinyle : Pour cela passez en mode « Off-Line » et utilisez les touches « » (S+) et « » (S-).

Si la bordure de votre rouleau se déplace vers la droite ou la gauche, rajustez le vinyle en levant à nouveau les leviers de pression. Ne pas oublier de les redescendre. Répétez l'opération autant de fois jusqu'à l'obtention d'un ajustage parfait.

Il est possible de régler la pression séparément sur chaque levier. Pour cela bandez ou relâchez le ressort en ajustant les vis prévues à cet effet. Pour certains vinyle qui possède une surface inférieure lisse il est possible que vous soyez obligé de bander les ressorts au maximum.

N'oubliez pas de redetendre les ressorts après le travail. Cela évite les détériorations possibles avec l'utilisation de vinyle plus épais. Le fripement léger occasionné par les cylindres de transport disparaissent rapidement et ne doivent pas faire l'objet d'inquiétudes particulières.

### 8.4 Ajustage de la pression du couteau

L'ajustage de la pression du couteau est décisif pour une coupe régulière et de qualité.

Le principe de la découpe est que le vinyle soit découpé et se sépare facilement de la couche inférieure. Cette dernière par contre ne doit pas subir la coupe et devrait rester intacte après la coupe. Pour cela vous avez la

---

possibilité de tester votre coupe avant le travail. La découpe d'un petit carré de vinyle vous donnera alors un aperçu de votre coupe. Pour cela le plotter doit être en mode « Off-Line » (lampe jaune allumée) -cercle bleu sur l'image- et il vous faut appuyer sur la touche « Test ». -cercle rouge sur l'image-.



Si le carré se laisse facilement dégager et la couche inférieure n'est pas endommagée, cela veut dire que l'ajustage est parfait.

Si la coupe a atteint la couche inférieure, il va vous falloir réduire la pression de coupe. Pour cela utilisez la touche « P- »

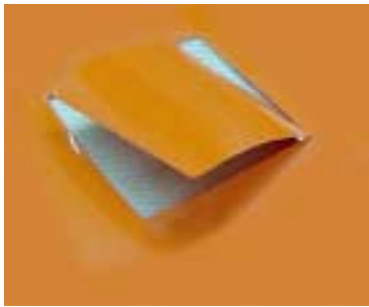
Si le carré ne se laisse pas facilement enlever, augmentez la pression sur le couteau. Pour cela utilisez la touche « P+ »

Recommencer cette démarche jusqu'à obtention d'un ajustage parfait. Pour cela choisissez à chaque fois un nouveau point de départ.

N'oubliez pas de quitter le mode « Off-Line »

Le réglage de la pression sur le couteau dépend du vinyle employé et de l'affûtage des couteaux. Une pression « normale » se situe entre 75g et 200g. Pour des structures plus raides, la pression doit être augmentée très fortement.

### Les résultats de coupe



**Pression trop élevée**  
Les 2 couches ont été découpées.



**Pression trop faible**  
Le vinyle n'a pas été bien coupé et il est difficile de séparer les 2 couches.



**Pression parfaite**  
Le vinyle se laisse détacher sans problème et la couche inférieure n'a pas été touchée.

ATTENTION: Si la couche inférieure est découpée malgré une pression très faible (25 g) cela indique que le couteau dépasse de trop du porte-couteaux ou bien que la tête de coupe soit défectueuse.

## 9 Entretien et nettoyage

Gardez le plotter toujours propre et évitez toute poussière. Pour le nettoyer utilisez SVP un chiffon a poussière ou un pinceau. Pour des nettoyages plus approfondis vous pouvez utiliser un chiffon légèrement humide. Évitez les produits chimiques. Dans tous les cas débranchez avant nettoyage et ne rebrancher qu'après être assuré que l'appareil est entièrement sec.

Utilisez la housse protectrice quand le plotter n'est pas en service.

Dans le cas de présence d'un objet indésirable entre la machine et les cylindres transporteurs, éteignez aussi vite que possible l'appareil et dégager cet objet.

Si la lampe de contrôle ne s'allume pas quand vous mettez le plotter en route, assurez-vous que celui ci est bien branché et que le fusible est bon. La valeur du fusible est identique a la valeur du fusible de rechange (FLINK 2A 250V). N'utilisez jamais un fusible plus fort, cela pourrai endommager sérieusement le plotter. Contactez-nous si l'appareil ne fonctionne toujours pas après remplacement du fusible ou si le deuxième grille après remplacement.

A part cela il n'y a pas d'entretien particulier a faire. Évitez simplement le contact de produits graisseux avec les cylindres de transport et de pression. L'huilage des parties rotatives n'est pas nécessaire.

## 10 Caractéristiques techniques

	<b>HX360</b>	<b>HX720</b>	<b>HX1360</b>
<b>Largeur vinyle</b>	360 mm max.	720 mm max.	1360 mm max.
<b>Largeur maximale de coupe</b>	250 mm	610 mm	1250 mm
<b>Vitesse de coupe</b>	25-500 mm/s	25-500 mm/s	25-500 mm/s
<b>Pression</b>	25g-400 g (16 positions)	25g-400 g (16 positions)	25g-400 g (16 positions)
<b>Épaisseur du vinyle</b>	1mm max.	1mm max.	1mm max.
<b>Ecran LCD</b>	Oui	Oui	Oui
<b>Support roues</b>	Non (de table)	Oui	Oui
<b>Caractères</b>	DM/PL, HPGL	DM/PL, HPGL	DM/PL, HPGL
<b>Pause</b>	Oui	Oui	Oui
<b>Précision</b>	0.025	0.025	0.025
<b>Point de départ ajustable</b>	Oui	Oui	Oui
<b>Couteaux</b>	3	3	3
<b>Porte-Couteaux/-Crayons</b>	2/1	2/1	2/1
<b>Alimentation</b>	220 V, 50 Hz, 1,5 A max.	220 V, 50 Hz, 1,5 A max.	220 V, 50 Hz, 1,5 A max.
<b>Consommation</b>	60-120 W	60-120 W	60-120 W
<b>Câbles</b>	Câble d'alimentation Câble COM, Câble USB	Câble d'alimentation Câble COM, Câble USB	Câble d'alimentation Câble COM, Câble USB
<b>Housse</b>	Oui	Oui	Oui
<b>Logiciel</b>	Oui (ArtCut 2005)	Oui (ArtCut 2005)	Oui (ArtCut 2005)
<b>Manuel</b>	Oui (Français)	Oui (Français)	Oui (Français)
<b>CE</b>	Oui	Oui	Oui

<b>Précision de recoupe</b>	Ø +/-0.1 mm	Ø +/-0.1 mm	Ø +/-0.1 mm
<b>Liaison</b>	COM et USB2	COM et USB2	COM et USB2
<b>RAM</b>	6 Mo	6 Mo	6 Mo
<b>Garantie</b>	24 Mois	24 Mois	24 Mois

---

---

## 11 Appendice (Problèmes et Solutions)

### **ATTENTION:**

L'ouverture de l'appareil et toutes réparations faites par une personne autre que celles accrédité conduise à une restriction ou l'achèvement prématuré de la garantie.

Ne laissez effectuer les réparations nécessaires que par une personne accréditée par nos services ou laissez les faire directement dans nos locaux. Nous possédons les pièces détachées nécessaires aux réparations et le personnel nécessaire pour ces réparations.

### **11.1 Point d'exclamation dans le gestionnaire de périphériques**

Sur certains ordinateurs il arrive qu'au démarrage le pilote de Rabbit ne soit pas reconnu et que dans le gestionnaire de périphériques un point d'exclamation apparaît. Cela provient du fait que Windows n'arrive pas bien à lire le pilote de l'appareil.

Aussi lors d'un re branchement du câble USB sur une autre prise de l'ordinateur ceci peut se produire. Dans ce cas le pilote ne fonctionne pas et vous ne pouvez pas découper.

Sur Windows XP il arrive aussi que d'autres périphériques comme une carte digitale ou un appareil photo ne marchent plus sur la prise USB.

Cela provient de Windows XP qui ne gère pas bien les pilotes et surtout qui ne désinstalle pas bien les pilotes n'existant plus.

Contrairement a Windows 2000 avec lequel le nettoyage de vieux pilotes est accessible, cette fonction n'existe plus avec Windows XP. Pour y remédier il suffit de définir 2 variables d'environnement :

Allez sur Démarrer / Paramètres / Panneau de configuration

Puis sur Système choisir Avancé / Variables d'environnement

Maintenant introduisez à l'aide de « Nouveau » la variable DEVMGR\_SHOW\_NONPRESENT\_DEVICES avec la valeur 1 et DEVMGR\_SHOW\_DETAILS avec la valeur 1.

Envoyer à chaque fois avec OK

Dans la fenêtre cliquez a nouveau sur OK et redémarrez votre ordinateur

---

---



Maintenant il vous sera possible de visualiser les vieux pilotes (demander la visualisation des périphériques cachés)

En temps normal il suffit de débrancher tous les périphériques USB et de les effacer dans le gestionnaire des périphériques (Le pilote Rabbit bien sur aussi). Ensuite lors du re branchement ils seront automatiquement détectés par Windows.

Après le redémarrage de l'ordinateur vous devriez pouvoir à nouveau utiliser votre plotter et les autres périphériques USB.

## 11.2 La lampe Off-Line clignote

Si la lampe Off-Line clignote, cela indique un mal fonctionnement du plotter.

<b>Raison possible:</b>	<b>Dépannage:</b>
<b>Données non consistantes provenant de l'ordinateur</b>	<p>Contrôlez les paramètres de votre liaison COM. Pour cela procédez à une vérification dans le gestionnaire de périphériques</p> <p>Contrôlez les paramètres dans votre logiciel de coupe et assurez-vous que vous utilisez la sortie et le pilote de votre plotter.</p> <p>Après un arrêt en cours de coupe, il est possible que des données se trouvent encore dans la mémoire de votre plotter. Utilisez la touche Reset pour le vider ou bien éteignez et rallumez l'appareil.</p>
<b>Appareil défectueux</b>	<p>Des problèmes de ce genre sont à traiter par un de nos techniciens. Mettez-vous en contact avec nous, nous vous donnerons la démarche à suivre.</p>

## 11.3 Bruits anormaux lors du déplacement de la tête de coupe

Cela provient certainement du fait que la courroie est sortie de ses guides. Ceux ci sont placés sur la gauche du plotter. Les guides ne sont pas fixés par une vis mais sont positionnés en fonction de tension de la courroie. La vis sert simplement à régler cette tension. Remettez la courroie dans le guide et ajustez la pression en réglant la vis doucement.

### 11.4 Tête de coupe sortie de son guide

Cela provient la plupart du temps d'un incident de transport, quand la tête de coupe n'a pas été fixée auparavant avec de l'adhésif.

Si la courroie est en bon état et reste dépendante de la tête de coupe et si le câble de commande n'est pas abîmé, il suffit de remboîter la tête de coupe a sa place.

La tête de coupe est maintenue dans son guide par 3 roulements en plastique.

Un de ces roulements est placé en haut et se déplace dans le guide supérieur les deux autres sont placés en bas et se déplacent dans le guide inférieur. Si ce n'est pas le cas, il va vous falloir replacer la tête de coupe.



Pour cela commencez par replacer le roulement supérieur qui est monté sur un ressort.

En faisant jouer celui-ci vous pouvez ensuite replacer les 2 roulements inférieurs l'un après l'autre.



### 11.5 Cylindre de pression défectueux

Si le levier de pression est cassé ou bien si le revêtement du cylindre n'est plus en état, il faudra changer le module complet.

En faisant levier dans les compartiments prévus avec un tournevis, il est possible de dégager le module. Pour cela vous devez dans un premier temps dévisser la vis de stoppage.



## **11.6 Le support sur internet**

Vous pouvez trouver toutes les informations nécessaires ainsi que des conseils et un forum sur le site internet

